

PATHE! & **BASE COURT** PRÉSENTENT

PRIX DE COURT PATHE 2009

LAUSANNE + GENÈVE
DU 9 SEPTEMBRE
AU 6 OCTOBRE

ÉLISEZ
VOTRE
COURT
MÉTRAGE
PRÉFÉRÉ !

PRIX DE COURT
PATHE 2009

DU 9 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE, 8 COURTS MÉTRAGES
INTERNATIONAUX PRÉSENTÉS EN AVANT-PROGRAMME
DANS LES SALLES PATHE LES GALERIES À LAUSANNE ET
PATHE RIALTO + PATHE REX À GENÈVE.
PARTICIPEZ ET CHOISISSEZ VOTRE FILM PRÉFÉRÉ !

avec le soutien de
Libérette Romansh

Base-court - Rue du Maupas 2, 1004 Lausanne - +41.21.312.83.60
+41.21.312.83.61 (fax) - +41.79.643.75.67 (mobile)
info@base-court.ch - www.base-court.ch

Prix de court Pathé 2009

Pathé Les Galeries Lausanne et Pathé Les Rialto, Pathé Les Rex Genève

9 septembre au 6 octobre 2009

Les Films

Careful with that Powertool

de Jason Stutter (NZ) , 2 ' , Fiction

Un gamin découvre un drôle d'appareil à planter les clous.

Chronos

de D. Leclerc, G St-Pierre & K. Manchester (Can), 3' , Fiction

Vivre l'instant, ici et maintenant, implique de surmonter la peur du vide, du silence et de soi.

Devil Doll

de Jarl Olsen (USA), 2 ' Fiction

Deux gamines s'amuse sur une plage.

Do you like Headbanging?

de Rinaldo Marasco & Jérôme Piguët (CH), 2 ' , Fiction

Un nouveau shampoing vient de sortir; il faut en faire la publicité.

Jazzed

d'Anton Setola (B), 5 ' , Animation

Un homme entre dans un bar où la musique ne va pas tarder à l'envahir.

Support

de Borkur Sigthorsson (Isl), 2 ' , Fiction

Un homme n'en peut plus de son lit d'hôpital.

The Political Lunch

de Julien Sulser (CH), 4 ' , Fiction

La question du rapport de l'homme à la nourriture, vue sous l'angle de la politique.

What Virgin Means?

de Michael Davies (GB), 3 ' , Fiction

Une gamine pose à sa mère une question existentielle.

Les Résultats

8 films ont participé, ils ont été vus par environ 34'223 spectateurs entre Lausanne (15'615) et Genève (18'608).

Film	Réalisateur	Spectateurs	Votes
What's virgin mean?	Davies Michael	6'029.00	91.69%
Support	Sigthorsson Borkur	4'456.00	75.41%
Do you like Headbanging?	Rinaldo Marasco & Jérôme Piguët	4'683.00	59.15%
The Political Lunch	Sulser Julien	2'774.00	50.59%
Chronos	Leclerc D, St-Pierre G.& Manchester K.	2'371.00	40.68%
Careful with that powertool	Stutter Jason	5'364.00	37.16%
Devil doll	Olsen Jarl	3'614.00	35.14%
Jazzed	Setola Anton	4'932.00	30.10%

Le gagnant est



What's Virgin Mean ? de Michael Davies (GB)

Concept

Organisation d'un **Prix du public** du meilleur court métrage international à Pathé les Galeries Lausanne (8 salles) Pathé Les Rex Genève (3 salles) et Pathé Rialto Genève (7 salles) du 9 septembre au 6 octobre 2009.

Choix de **8 courts métrages internationaux** d'une durée inférieure à 5 minutes, sélectionnés par nos soins.

Présentation des courts métrages de la manière suivante:

- projection de films **en avant-programme** des longs métrages à l'affiche dans les salles concernées de Lausanne et Genève.
- 1 film par salle durant 4 semaines d'exploitation cinématographique aux séances dès 18h00 (2 séances par jour)

Mise sur pied du système de **vote par bulletins** pour désigner le meilleur film aux yeux du public. Information en permanence des résultats partiels sur le site www.shortfilm.ch. Le client qui achète son billet de cinéma reçoit le bulletin de vote qui l'informe aussi qu'il va voir un court avant le long. Il peut ensuite voter en glissant le bulletin dans une urne prévue à cet effet ou en laissant son bulletin à la caisse.

Les films sont présentés à travers le **serveur de Cinecom**, après la publicité et avant les bandes annonces et le film. Cette nouvelle méthode de projection – plutôt prometteuse soit pour les courts en avant-programme, soit pour les films suisses à petits budgets est en quelque sorte testée dans le cadre de Prix de court et nous sommes fiers de pouvoir être pionniers en quelque sorte en collaboration avec **Cinecom** et **Pathé**.

Remise du Prix du public (montant de Fr. 5'000.—offert par **Pathé Suisse**) lors de la 11^{ème} Nuit du court de Lausanne, le 10 octobre à Pathé Les Galeries, Lausanne.



Michael Davies reçoit le prix des mains de Teo Teodorescu, directeur de Pathé Romandie



Philippe Clivaz
Novembre 2009

Base-court - Rue du Maupas 2, 1004 Lausanne - +41.21.312.83.60
+41.21.312.83.61 (fax) - +41.79.643.75.67 (mobile)
info@base-court.ch - www.base-court.ch